

Kids Day Blasmusik – gemeinsam für den Nachwuchs

Am Sonntag, 17. März 2024, sowie in den Wochen zuvor, luden acht Blasmusikvereine – Feldmusik Büron, Musikgesellschaft Geuensee, Brass Band Feldmusik Knutwil, Musikgesellschaft Knutwil, Musikgesellschaft Oberkirch, Musikverein Schenkon, Stadtmusik Sursee, Musikgesellschaft Wauwil – im Rahmen des «Kids Day Blasmusik» zu Familien- und Pausenplatzkonzerten oder ähnlichen Anlässen ein.

Kids Day Blasmusik und Förderpreis

Die acht Blasmusikvereine haben sich mit der Musikschule Region Sursee zum Ziel gesetzt, am selben Tag eine Veranstaltung zur Förderung des Blasmusiknachwuchses zu organisieren. An allen Orten fanden Familienkonzerte, Pausenplatzkonzerte und Instrumentenvorstellungen statt. Die Idee, mit vereinten Kräften für den Blasmusiknachwuchs zu sorgen, begeisterte auch den Schweizer Jugendmusikverband. Dieser verlieh den acht Vereinen mit der Musikschule für den «Kids Day Blasmusik», welcher dieses Jahr bereits zum zweiten Mal stattfand, den ersten Platz des Förderpreises 2023.

Spannende Geschichten mit Mäusen und Musik

Dieses Jahr wurden gleich an drei Orten Mäuse-Geschichten mit musikalischer Begleitung erzählt. In Knutwil und Oberkirch wurden je eine Musik-Geschichte von Isabelle Gschwend vorgeführt. Die Brass Band Feldmusik Knutwil und die Musikgesellschaft Knutwil spielten gemeinsam die musikalische Geschichte «die Musikmäuse helfen den Bienen» unter der musikalischen Leitung von Peter Stadelmann. Die Musikgesellschaft Oberkirch führte den zweiten Teil «die Musikmäuse im Blumenwunderland» auf. Erzählt wurden die Geschichten von Patricia Flury, welche mit ihren spannenden Erzählungen die Kinder zum Mitsingen und Tanzen animierte. Mit der Musik wurden gleichzeitig die Emotionen vermittelt und die Instrumente mit Klangbeispielen vorgestellt. Die Feldmusik Büron spielte unter dem Motto «fünf fre-

che Mäuse machen Musik» unterhaltsame Stücke unter der musikalischen Leitung von Stephan Bühlmann. Ursula Winter erzählte dazu eine spannende Geschichte und die Kinder durften Instrumente basteln.

Manege frei mit Clown Jeanloup

Bei der Musikgesellschaft Wauwil hiess es «Manege frei» für ein aussergewöhnliches Musikerlebnis mit dem Clown «Jeanloup». Viele unterhaltsame Stücke, amüsante Darbietungen und eine Prise Zirkusmagie bereicherten das Familienkonzert. Die Kinder hatten die Möglichkeit, aktiv am Geschehen teilzunehmen, indem sie Jeanloup bei seinen Tricks halfen und sogar Markus Huwyler beim Dirigieren des Schlussmarsches unterstützten.

Von der MG Geuensee wurde ein Kinderkonzert präsentiert. Mit bekannten Stücken wurden die Klänge der Blasmusik und Perkussionsinstrumente unter der musikalischen Leitung von Justin Kaesmaacher vorgeführt.

Pausenplatzkonzerte

In den Wochen vor dem 17. März überraschten der Musikverein Schenkon und die Stadtmusik Sursee mit Pausenaktionen. Auch in Knutwil, Mauensee, St. Erhard und Wauwil wurde mit Pausenplatzkonzerten durch die jeweiligen Vereine begeistert. Die Instrumente einer Brass Band und eines Blasorchesters konnten ausprobiert werden und wurden mit bekannten Stücken vorgeführt. Für den Kids Day Blasmusik, die Instrumentenvorstellung der Musikschule und das Erlernen der

Instrumente wurde gleichzeitig Werbung gemacht.

Mitspielen bei den Grossen und Instrumente ausprobieren

Auch Blasmusik- und Schlagzeugschüler/innen spielten mit den Erwachsenenvereinen mit. So erlebten sie, wie das Mitspielen in einer Brass Band oder einem Blasorchester ist. Nach den Konzerten durften bei allen Vereinen die Blasmusik- und Perkussionsinstrumente ausprobiert werden und die Musiklehrpersonen unterstützten dabei. Dies natürlich (den Instrumenten zuliebe) vor den Apéros. Mit viel Interesse wurde diese Chance genutzt. Bei einigen konnte damit sicher das Interesse zum Erlernen eines Instruments geweckt werden.

Begeisterung und Freude für Musik vermittelt

Die Konzerte wurden überall von vielen Kindern, Jugendlichen, ihren Eltern, Grosseltern... besucht. Das Zusammenspiel der Musizierenden, Kinder sowie Erzählerinnen und des Clowns war eindrücklich und liess nicht nur die Kinderaugen erstrahlen. Die beteiligten Vereine sind überzeugt, dass miteinander für das Gleiche einzustehen und am selben Strick zu ziehen hilft, den Blasmusiknachwuchs zu fördern. Daher planen die Vereine auch andere gemeinsame Projekte, wie das grosse Blasmusiklager in ihrer Region.

Ein Dank gehört auch der Musikschule Region Sursee, welche die acht Erwachsenenvereine in ihrer Region bei den Projekten unterstützt und aktiv dabei ist.

